

寄稿者募集！

『雙峰論叢』 7号

そう ほう ろん そう

雙峰論叢

筑波大生による人文社会系自主研究誌です。

応募対象

学年・所属学類不問！【過去の例：人文、比文、社会学、心理、障害科学、芸専】

応募方法

以下のグーグルフォームにご記入ください

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfaJkQA0UJNG7VFX_tz0XTbb0GGu2T3MkKsJH9ln9btTJje9w/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0



QRコード

投稿形態① 論考部門

<論考部門・内容>

論文・卒論の草稿・AREの研究 など

※ARE = 先導的研究者体験プログラム

※**投稿規定**がございます。HPをご覧ください。

【前号の寄稿例】

ハンムラビ法典にみる契約－エシブ・タバムについて（人文4年）

完全性の倫理学－ヴォルフ学派からカントへ－（人文4年）

フランス語における接続法の性質と研究史－アイデンティティとポリフォニー的観点から－（心理4年）

証拠性の概念をめぐって－問題の整理と証拠性マーカーの研究－（人文2年）

御嶽信仰の島嶼化－古町御嶽普寛講社を題材に－（比文3年）

性の在り方に悩む個人と宗教者の実践－大阪府性善寺を事例に－（人文4年）

ハイデガー哲学における本来的時間の構造－脱自態(Ekstase)としての時間性の概念（人文2年）

国家と国民の変容－中華民国と其の国民－（比文3年）

投稿形態② 研究ノート部門

<研究ノート部門・内容>

先行研究の整理・文献の試訳・〇つくば発表内容 など
(歴つくば、哲つくば、言つくば etc.)

【前号の寄稿例】

「論理哲学論考」の解釈（人文2年）

フランス語におけるとりたて表現の種類－デロワ中村(2019)を批判する（人文3年）

伝承の伝播と人・ものの移動（人文2年）

台湾の中国化－中華民国政府台湾移転後の統治－（比文3年）

アッカド語古バビロニア方言における来辞(Ventive)の用法について（人文2年）

Vākyapadīya1.76-83試訳と解釈（人文2年）

ケアリング論とトランスパーソナル心理学の関連－福祉的観点から（人文3年）

インドにおける哲学と宗教の研究の導入－シャンカラを中心として－（人文2年）

青い芝の会における「手足」言説の整理（障害科学4年）

投稿形態③ レビュー部門

<レビュー部門・内容>

**各種講演・〇つくば参加の感想
興味を持った分野への思いをまとめたもの** など

【前号の寄稿例】

スタンドグラス徒然記（人文2年）

『芸術における自己表出』に関する自己解釈（芸専3年）

歴史学と歴史漫画（人文4年）

語り手として－歴つくば・雙峰論叢の感想－（比文3年）

展評森美術館・カタストロフと芸術のちから展（芸専2年）

今後の予定

3月1日～3月7日

募集期間

・以下から応募ください



https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfaJkQA0UJNG7VFX_tz0XTbb0GGu2T3MkKsJH9In9bITJje9w/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0



3月中旬頃
説明会

・概要についてご説明します。

また公表形態(本か電子媒体か)についても、この段階で決定します。



3月20日

アウトライン
提出

テンプレートを
ご用意しております。

3月下旬頃

アウトライン発表会

Teams

「人文学類自主研究企画」チーム
「雙峰論叢」チャンネルで行います。



5月9日

最終稿提出

テンプレートを
ご用意しております。



5月31日

公開

前号の閲覧方法

雙峰論叢の過去号は、HPから閲覧できます。

[雙峰論叢公式サイト \(wicurio.com\)](https://sohoronso.wicurio.com/) <https://sohoronso.wicurio.com/>

なお、閲覧には**パスワード**が必要です。

Teamsチャンネル「雙峰論叢」から確認してください。

チャンネルコード：**30s7vr2**

応募方法

以下のグーグルフォームに基本情報をご記入ください。



https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfaJkQA0UJNG7VFX_tz0XTbb0GGu2T3MkKsJH9ln9bITJje9w/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0

QRコード

ご記入後、詳しい案内のご連絡を差し上げます。

ご応募、お待ちしております!!!

質問：s.2110099@tsukuba.ac.jp までよろしく申し上げます。